

AKADEMİK ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı: Shabnam GOLKARIAN

2. Unvanı: Mimarlıkta Doktora

3. Öğrenim Durumu:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	İç Mimarlık	Girne American Üniversitesi	2013
Y. Lisans	Mimarlık	Yakın Doğu Üniversitesi	2017
Doktora	Mimarlık	Yakın Doğu Üniversitesi	2021

4. Yüksek Lisans / Doktora Tezi

4.1. Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışman(lar)ı:

Gacar/Kaçar dönemi'nden günümüze tahran konutlarının cephe değişimi (şemiranat, 1. ve 3, bölgesi), Danışman ve Eş Danışman: Prof. Dr. Nuran Kara PİLEVARİAN, Doç. Dr. Huriye GÜRDALI.

4.2. Doktora Tezi/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı ve Danışman(lar)ı:

Tebriz Bölgesinde Modernizasyonun Geleneksel Ticari Tipolojiler Üzerindeki Etkisi, Danışman: Prof. Dr. Zeynep Onur

5. Akademik Unvanlar:

Yardımcı doçentlik tarihi:

Doçentlik tarihi:

Profesörlük tarihi:

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri:

6.1. Yüksek lisans tezleri

1. Mogadişu'da sürdürülebilir uygun fiyatlı konutların geliştirilmesi (Rufaida Ahmed Sheikh Nur) - İşleme aşamasında

2. Sanal gerçeklik yoluyla mimaride kullanıcı deneyiminin geliştirilmesi Tasarım incelemeleri (Mustapha Abdulmumini)- İşleniyor

6.2. Doktora tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI, AHCI, ESCI, Scopus)

Golkarian. Sh., Onur. Z. Cultural Challenges Between Local and Western Commercial Typologies (Case Study: Tabriz Bazaar Based On Ahi Evran Culture). Milli Folklor-No 132, Turkey, 2021.

Golkarian, G., & Golkarian, S. (2023). Identity and physical elements in the formation of architecture of traditional bazaars (Case study:Tabriz-covered Bazaar & Istanbul Kapali Charshi). Amazonia Investiga, 12(67), 383-394. <https://doi.org/10.34069/AI/2023.67.07.33>

Bamuqabel, T., & Golkarian, S. (2023). Socio-economic sustainability approaches applied within the conservation strategies of the historical city of Jeddah "The case study of Al-Balad". Amazonia Investiga, 12(67), 139-151. <https://doi.org/10.34069/AI/2023.67.07.13>

Richard, F. N., & Golkarian, S. (2023). Architectural conservation of the rock-hewn churches of Lalibela, Ethiopia: A study on preservation and socio-economic conservation. Amazonia Investiga, 12(67), 127-138. <https://doi.org/10.34069/AI/2023.67.07.12>

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Golkarian. Sh. "The Evaluation Of Tehran Houses Facades From Qajarian Era Till Contemporary Era" Int. Sharif University. Int. Congress on Civil Engineering. (2018)

Golkarian. Sh. "The Impact of Identity; Manifestation of Culture in the Built Environment, and Consequences of Lack of Identity" 3rd Int. Caucasus University. Architecture and Cultural Studies. (2017-2018)

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Golkarian. Sh. "An Assessment Of The Benefits Of Incorporating Public Art Into Public Spaces", IV-International Rural Areas and Ecology Congress Within The Framework of Sustainable Development (RUDESU2023) October 05-06, 2023 Girne-Turkish Republic of Northern Cyprus, ISBN: 978-625-367-377-2, DOI: <http://dx.doi.org/10.5281/zenodo.10041278>, 2023

Golkarian. Sh. "Preservation Of The Old Heritage District In Al Bastakiya, Dubai, Uae" II. International Conference On Engineering Sciences September 21-22, 2023 / Ganja, Azerbaijan Azerbaijan Technological University, ISBN: 978-625-367-336-9, 2023

Golkarian. Sh. "Sustainability Of Conservation Project Of The Residential Buildings At The Historical District Of Jeddah", Iii. International Architectural Sciences & Applications Symposium, September 14-15, 2023 / Naples-Italy The University Of Naples Federico, Isbn: 978-625-367-371-0 <http://dx.doi.org/10.5281/Zenodo.10032598> , Iksad Publishing House, 2023.

Golkarian Sh. "Sustainable Architectural Conservation On The Cultural Tourism In Gobarau Minaret", 5. International Anatolian Scientific Research Congress July 21-23, 2023 / Hakkari, Türkiye , Page 38, Isbn: 978-625-367-238-6, Iksad Publishing House, 2023.

Golkarian. Sh. "Sustainability In Architectural Conservation For A More Viable Cultural Heritage: Analysis Of The Taj Mahal", 5. International Anatolian Scientific Research Congress July 21-23, 2023 / Hakkari, Türkiye, Page 54, Isbn: 978-625-367-238-6, Iksad Publishing House, 2023.

Golkarian. Sh. The impact of modernization on Commercial typologies (Tabriz grand Bazaar). 9th international mardin artuklu scientific researches conference- Page 186, Mardin, Turkey, 2023.

Golkarian. Sh. Mimari Harikaların İzinde: Yapı, Kimlik ve Malzeme Sırları, IKSAD publication, ISBN: 978-625-367-338-3, Page 37, Turkey, 2023.

The 3rd International Caucasus Universities Association Graduate Students Symposium 05-06 June 2016, Ardabil, Iran

7.4. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

Conference: 9th international mardin artuklu scientific researches conference at: Mardin, Turkey, 20 Jan 2023.

The 8th International Rumi Congress, Near East University, "Luminosity in Architectural Structure based on Mathnavi Molawi's poetry" 14-17 December 2023.

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

The 8th International Rumi Congress, Near East University, "Luminosity in Architectural Structure based on Mathnavi Molawi's poetry" 14-17 December 2023.

8. Sanat ve Tasarım Etkinlikleri

Mediterranean Metropolis Cyprus; Floating Eperopolis; Sustainable Island, 27 Ekim 2015

Zt prize 22 National Student Architectural Design Competition "Power" of architecture, 11 Jan 2023.

EMU INTDW 2023 "Co-Create", Art and Product Design with Cement & Paper materials, 17-18 May 2023.

9. Projeler

10. İdari Görevler

İç Mimarlık Fakültesi Yüksek Lisans Programı Koordinatör Yardımcısı. 2023- Günümüz (Tam Zamanlı)

Yakın Doğu Üniversitesi Mimarlık ve İç Mimarlık Fakültesi öğretim kurulu üyesi. 2023- Günümüz (Tam Zamanlı)

Yakın Doğu Üniversitesi Mimarlık ve İç Mimarlık fakültesi değerlendiricisi ve muafiyet görevlisi. 2017- Halen (Tam Zamanlı)

Yakın Doğu Üniversitesi Mimarlık ve İç Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi. 2021- Halen (Tam Zamanlı)

Yakın Doğu Üniversitesi Uluslararası Ofisinde Avrasya Bölgesi Sorumlusu. 2018- 2021 (Tam Zamanlı)

Yakın Doğu Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi. 2018- 2021 (Yarı Zamanlı)

Yakın Doğu Üniversitesi Kabul Birim Sorumlusu & Değerlendiricisi ve muafiyet Uluslararası ofis. 2017- 2021 (Tam Zamanlı)

Tebriz Dergisi ve Mimarlık Dergisi Yazarı ve Yazar Üyesi & Kentsel gelişim. 2015- 2018 (Tam Zamanlı)

Konut projelerinin iç tasarımı üyesi. 2012– 2013 (Serbest)

11. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

Hakemlik: Victoria'da korunan ikinci Kaçar dönemine ait modern İran çinilerinin incelenmesi ve Londra'daki Albert Müzesi, Asya çalışmaları, Dergipark, 15 Nisan 2023.

12. Ödüller

13. Son İki Yılda Verilen Lisans ve Lisansüstü Dersler

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Haftalık Çalışma Saatleri		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2017-18	Güz	ARCH 111/ARC 101	2	12	30
		BASIC DESIGN I	2	12	30
	Bahar	ARCH 111/ARC101	2	12	3

					5
		BASIC DESIGN I	2	12	3
					5
2018-19	Güz	ARCH 304	2	12	4
		PROJECT 5	2	12	0
					4
	Bahar	ARCH 304	2	12	5
		PROJECT 5	2	12	4
				4	
2020-21	Güz	ARCH 304	2	12	1
		PROJECT 5	2	12	8
					1
2021-22	Güz	ARC 202	2	12	30
		ARCH STUDIO DESIGN II	2	12	22
	Bahar	MİM 206	3	3	32
		MİM 204	3	3	20
		INAR/IAR 301-302	2	12	15
	ARC 206	3	3	35	
2022-23	Güz	MİM 205	3	3	21
		ARC 302	2	12	11
		ARC 205	3	3	27
		ARC 102	2	12	17
	Bahar	ARC 206	3	3	17
		ARC 403	3	3	4
		MİM 403	3	3	10
		MİM 206	3	3	30
		ARC 534 (Master)	1	1	13
2023-24	Güz	ARC403	3	3	18
		ARC102	6	12	14
		IAR 207	3	3	2
		ICM 207	3	12	23
		INAR 202	6		5
		IAR 202	6	12	7
	Bahar				

2021-22	Yaz	MİM 213	2	2	3
		MİM 206	2	2	3

		ARC 418	2	2	2
		ARC 206	2	2	5
2022-2023	Yaz	ARC213	3	3	4
		ARC205	3	3	6
		ARC206	3	3	6
		ARC403	3	3	2