**ÖZGEÇMİŞ**

**Adı Soyadı :** HİLMİ OKUTAN

**Doğum Tarihi :** 25. 07.1978

**Unvanı :** Öğretim Görevlisi/ Yüksek İç Mimar

**Öğrenim Durumu :** Doktora tez aşaması

**Çalıştığı Kurum :**Yakın Doğu Üniversitesi

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Derece** | **Alan** | **Üniversite** | **Yıl** |
| Lisans | İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı | Hacettepe Üniv. Güz.San. Fakültesi | 1999 |
| Y. Lisans | İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı | Hacettepe Üniv. Güz.San. Fakültesi | 2003 |
| Doktora | İç Mimarlık | Yakın Doğu Üniversitesi | Tez aşaması |

**Yayınlar**

**7.1.** Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI,Arts and Humanities)

**7.2**. **Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

Makale İsmi: **Konut Transformasyonu Bağlamında Lefke’deki Cmc Evlerinin Zaman İçerisindeki Dönüşümü**

Ortak/Eş Yazarların İsimleri: **Özge Mercan, Gaye Anıl, Çağla Beyaz, Hilmi Okutan**

Gönderilen Dergi: **Tarih Kültür ve Sanat Araştırmaları Dergisi**

Derginin Tarandığı İndeks: **ESCI** ( Emerging Sources of Citation Index)

Yayınlanma Durumu:  **Yayınlandı**

Yayınlanma tarihi**: Haziran 2017**

**7.3.** Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabındabasılan bildiriler

**7.4.** Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

**7.5.** Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

**7.6.** Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

**7.7. Diğer yayınlar**

**Projeler**

**1.** Temmuz-Ağustos 2010 tarihlerinde, UNDP’nin düzenlediği bir proje kapsamında, Kıbrıs adasının çeşitli noktalarında belirlenen Osmanlı yapıları tespit edilerek, röleveleri çıkarılıp, çizimleri yapılmış, yapılarla ilgili döküman araştırmalarının ardından bir dosya hazırlanarak proje finalize edilmiştir.

**2.** 2-4 Mayıs 2012 günleri arası, Mimarlık Fakültesi bünyesinde “Küpün Kare Kökü” adlı çalıştayı organize eden ve aktif görev alan öğretim görevlilerinin arasındadır.

**3.** 15-16 Mayıs 2013 günleri arası, Mimarlık Fakültesi bünyesinde “ Bir Hayalim Var” adlı çalıştayın organizasyonunu yapan görevli öğretim elemanı olarak aktif rol almıştır.

**4.** 22-23 Mayıs 2014 günleri arasında, Mimarlık Fakültesi bünyesinde “Tasarım Teknik Çözüm” adlı çalıştayın organizasyonunda görevli öğretim elemanları arasında aktif rol almıştır.

**5.** 21-22 Mayıs 2015 günleri arasında, Mimarlık Fakültesi bünyesinde “Sınır” adlı çalıştayın organizasyonunda görevli öğretim elemanları arasında aktif rol almıştır.

**6.** Mayıs 2017 mülteci çocuklar yararına Arkın Grup başkanlığında Arts –Room’un düzenlediği karma sergiye katılmıştır.

**7.** 9-11 Mayıs 2018 tarihleri arasında, Mimarlık Fakültesi bünyesinde “The Contemporary Gate” isimli çalıştayı organize eden ve yöneten öğretim görevlileri arasında aktif rol almıştır.

**8.** 02-04 Mayıs 2018 tarihleri arasında, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesinin 8. Kez düzenlemiş olduğu tasarım haftası kapsamında, “existHence” konulu çalıştaya yaklaşık 100 öğrenci ile katılarak çalışmalarda bulunmuştur.

**9.**  19-21 Aralık 2018 tarihleri arasında tüm Mimarlık Fakültesi öğrenci ve hocaları ile birlikte ‘’ The Soul of Nicosia Streets’’ adlı öğrenci çalıştayı ve sergisinde çalışmayında aktif görev alan öğretim görevlileri arasındadır.

**İdari Görevler**

İç Mimarlık Bölümü Transfer komitesi koordinatörü

**10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler**

**11. Ödüller**

**12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Akademik**  **Yıl** | **Dönem** | **Dersin Adı** | **Haftalık Saati** | | **Öğrenci Sayısı** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 2016-17 | **Güz** | INAR 103  Graphic Communication |  |  | 34 |
|  | INAR 201 Interior Design Studio I |  |  | 136 |
|  |  |  |  |  |
| **İlkbahar** | INAR 103  Graphic Communication |  |  | 96 |
|  |  | INAR 402  Graduation Project |  |  | 97 |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Yaz** | INAR 402  Graduation Project |  |  | 11 |
| 2017-18 | **Güz** | INAR 401 Interior Design Studio V |  |  | 18 |
|  | INAR 301 Interior Design Studio III |  |  | 22 |
|  | INAR 103  Graphic Communication |  |  | 50 |
| **İlkbahar** | INAR 103  Graphic Communication |  |  | 70 |
|  |  | INAR 201 Interior Design Studio I |  |  | 47 |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Yaz** | INAR 201 Interior Design Studio I |  |  | 5 |
| 2018-2019 | **Güz** | INAR 103  Graphic Communication |  |  | 6 |
|  |  | INAR 401 Interior Design Studio V |  |  | 34 |
|  |  | INAR 301 Interior Design Studio III |  |  | 17 |
|  |  | INAR 351  Detailing Studio |  |  | 60 |
|  |  | INAR 429  Concept of Colour in Architecture |  |  | 53 |

**Not:** Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.