**ÖZGEÇMİŞ**

 **Adı Soyadı :** ÇAĞLA BEYAZ BOLAT

 **Doğum Tarihi :** 10.06.1987

 **Unvanı :** Öğretim Görevlisi/ Yüksek İç Mimar

 **Öğrenim Durumu :** Yüksek Lisans/ Doktora Tez Aşaması

 **Çalıştığı Kurum :**Yakın Doğu Üniversitesi

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Derece** | **Alan** | **Üniversite** | **Yıl** |
| Lisans  | İç Mimarlık | Yakın Doğu Üniversitesi | 2010 |
| Y. Lisans | İç Tasarım | Florence Design Academy | 2011 |
| Doktora  | İç Mimarlık | Yakın Doğu Üniversitesi | - |

 **Yayınlar**

**7.1.** Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI,Arts and Humanities)

**7.2**. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Makale İsmi: **Konut Transformasyonu Bağlamında Lefke’deki Cmc Evlerinin Zaman İçerisindeki Dönüşümü**

Ortak/Eş Yazarların İsimleri: **Çağla Beyaz, Özge Mercan, Gaye Anıl, Hilmi Okutan**

Gönderilen Dergi: **Tarih Kültür ve Sanat Araştırmaları Dergisi**

Derginin Tarandığı İndeks: **ESCI** ( Emerging Sources of Citation Index)

Yayınlanma Durumu:  **Yayınlandı**

Yayınlanma tarihi**: Haziran 2017**

Ortak/Eş Yazarların İsimleri: **Çağla Beyaz, Buket Asilsoy**

Gönderilen Dergi: **International Journal of Advanced and Applied Sciences**

Derginin Tarandığı İndeks: **ESCI** ( Emerging Sources of Citation Index)

Yayınlanma Durumu:  **Yayınlanacak**

Yayınlanma tarihi**: Ocak 2019**

**7.3.** Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabındabasılan bildiriler

**7.4.** Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

**7.5.** Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

**7.6.** Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

**7.7.** Diğer yayınlar

 **Projeler**

1. 16 Aralık 2011 tarihinde İtalya’nın Floransa şehrinde Florence Design Academy bünyesinde “Kendi Projeni Yarat” adlı sergiye kendi projesiyle katılmıştır.

 2. 22-23 Mayıs 2014 günleri arasında, Mimarlık Fakültesi bünyesinde “Tasarım Teknik Çözüm” adlı çalıştayın organizasyonunda görevli öğretim elemanları arasında aktif rol almıştır.

3. 21-22 Mayıs 2015 günleri arasında, Mimarlık Fakültesi bünyesinde “Sınır” adlı çalıştayın organizasyonunda görevli öğretim elemanları arasında aktif rol almıştır.

4. 9-11 Mayıs 2018 tarihleri arasında, Mimarlık Fakültesi bünyesinde “The Contemporary Gate” isimli çalıştayı organize eden ve yöneten öğretim görevlileri arasında aktif rol almıştır.

 **İdari Görevler**

İç Mimarlık Bölümü transfer komitesi

**10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler**

**11. Ödüller**

**12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Akademik****Yıl** | **Dönem** | **Dersin Adı** | **Haftalık Saati** | **Öğrenci Sayısı** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 2016-17 | **Güz** | INAR 351 Detailing Studio |  | X | 45 |
|  | INAR 301 Interior Design Studio III |  | X | 85 |
|  | INAR 358Arts and Crafts | X |  | 177 |
| **İlkbahar** | INAR 121Introduction to Interior Design | X |  | 52 |
|  |  | INAR 302 Interior Design Studio IV |  | X | 108 |
|  |  | INAR 381Production Detailing |  | X | 100 |
|  | **Yaz** | INAR 401Interior Design Studio VI |  | X | 86 |
| 2017-18 | **Güz** | INAR 351 Detailing Studio |  | X | 91 |
|  | INAR 301 Interior Design Studio III |  | X | 21 |
|  | INAR 302 Interior Design Studio IV |  | X | 35 |
| **İlkbahar** | INAR 381 Production Detailing |  | X | 140 |
|  |  | INAR 401Interior Design Studio IV |  | X | 33 |
|  |  | INAR 102 Introduction To Interior Design |  | X | 70 |
|  | **Yaz** | INAR 302Interior Design Studio IV |  | X | 21 |

**Not:** Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.